

Krems, am 20.08.2026

Klangvoller Sommerabend im Rössl

Luise Hanel und Sebastian Elias Weiss bei den Kremser Platzkonzerten

Krems – Luise Hanel und Sebastian Elias Weiss sorgten gestern beim Schwarzen Rössl für einen stimmungsvollen Abend im Rahmen der Kremser Platzkonzerte. Zahlreiche Kulturinteressierte genossen das kostenlose Angebot der Stadt Krems.

Mit Luise Hannels treffsicherer, ausdrucksstarker Stimme und dem feinen musikalischen Zusammenspiel begeisterte das junge Duo das Publikum. Hanel und Weiss spannten einen abwechslungsreichen Bogen zwischen Pop, R&B und Jazz bis hin zu klanglichen Experimenten: Sphärische Passagen wechselten mit groovigen Rhythmen, Melancholie traf auf Humor.

Die vom Kunst- und Kulturverein Rössl bespielte ehemalige Frühstückspension in der Langenloiser Straße erwies sich dabei als lauschige Kulisse mitten in der Stadt und bot den passenden Rahmen für den sommerlichen Konzertabend.

Kulturgemeinderätin Elisabeth Kreuzhuber freute sich über die zahlreichen Gäste: „Die Platzkonzerte zeigen, wie wunderbar Musik besondere Orte in unserer Stadt beleben und Menschen zusammenbringen kann. Das Rössl ist dafür ein schönes Beispiel: ein lauschiger Kulturort mitten in Krems, der diesem Konzert eine ganz eigene Atmosphäre verliehen hat. Ich freue mich sehr, dass so viele Menschen unserer Einladung gefolgt sind – und schon jetzt auf das Abschlusskonzert im September.“

Die Platzkonzerte sind eine Initiative der Stadt Krems. Mit kostenlosen Konzerten bringen sie Sommerfrischefeeling an unterschiedliche Plätze der Stadt. Dabei sollen die vielfältigen Musikvorlieben der Kremser:innen angesprochen und zugleich Musikschaaffende mit Bezug zu Krems auf die Bühne geholt werden. Veranaltet wird

die Konzertreihe vom Kulturamt der Stadt Krems. Kuratorin und Moderatorin Martina Kučera hob das besondere Zusammenspiel der beiden Musiker hervor: „Luise Hanel und Sebastian Elias Weiss kommen aus unterschiedlichen musikalischen Richtungen und genau daraus entsteht etwas Spannendes. Sie geben einander viel Raum, lassen ihre Unterschiede hörbar werden und finden gleichzeitig immer wieder musikalisch zusammen. Man spürt ihre Erfahrung und die Qualität ihres Zusammenspiels – umso schöner, dass auch viele Eigenkompositionen Teil ihres Programms sind.“

Finales Kremser Platzkonzert in Egelsee

Zum Finale der diesjährigen Kremser Platzkonzerte spielen Martina Kučera & Freunde am Dienstag, 15. September, um 18 Uhr im Pfarrgarten Egelsee. Gemeinsam mit Marc Swoboda an der Gitarre, Werner Dorfmeister am Kontrabass und Reinhard Dlapa an den Drums präsentiert Kučera ein Programm mit „Mississippi-Vibes und Tiefgang“: Raritäten des amerikanischen Singer-Songwritings der 1960er- und 1970er-Jahre treffen auf Blues, Rock, Soul und Funk. Der Eintritt ist frei. Das Konzert findet nur bei Schönwetter statt.

Foto 1: Doris Denk, Bereichsleiterin für Bildung, Kultur und Tourismus, Kulturamtsleiter Gregor Kremser, Kuratorin Martina Kucera (Kremser Platzkonzerte), Georg Schütz (Kunst- & Kulturverein Rössl), Organisator Sebastian Streibl (Ideenladen), Initiatorin und Kulturgemeinderätin Elisabeth Kreuzhuber, vorne Sebastian Elias Weiss und Luise Hanel – von links.

Foto 2: Organisator Sebastian Streibl (Ideenladen) Kuratorin Martina Kucera (Kremser Platzkonzerte), Doris Denk, Bereichsleiterin für Bildung, Kultur und Tourismus, Initiatorin und Kulturgemeinderätin Elisabeth Kreuzhuber, Kulturamtsleiter Gregor Kremser, vorne vorne Sebastian Elias Weiss und Luise Hanel – von links.

*Foto 3: Klangvoller Sommerabend mit Luise Hanel und Sebastian Elias Weiss im Rössl © Stadt Krems, Abdruck bei Namensnennung honorarfrei
Fotogalerie: www.krems.at*

Rückfragen: Rosemarie Bachinger, Tel. 02732/801-215
Magistrat der Stadt Krems, Leitung Präsidialamt, Stadtkommunikation, Marketing & Sales, Obere Landstraße 4, 3500 Krems