

Krems, am 13.02.2026

IMAGINE HERstory: Krems als Bühne für Frauen

Fotografische Porträts historischer Frauenfiguren neu inszeniert

Krems – Rund um den Weltfrauentag 2026 wird der öffentliche Raum in Krems zur Bühne für weibliche Geschichte(n): Mit der Citylight-Ausstellung IMAGINE HERstory setzen das museumkrems und die University of Applied Sciences St. Pölten (USTP) ein kraftvolles Zeichen für Sichtbarkeit, Gleichstellung und neue Narrative in der Geschichtsschreibung.

Was als fotografisches Studienprojekt der Masterklasse Fotografie der USTP in Kooperation mit dem museumkrems in der Dominikanerkirche begann und sich zu einem langfristigen Herzensprojekt entwickelte, wird nun im Stadtraum präsent: Historische Frauenfiguren, neu interpretiert von jungen Fotograf:innen, treten in Dialog mit der Gegenwart – mitten im Alltag der Stadt.

Unter der Leitung von Rita Newman und Martin Dörsch verbindet das Projekt universitäre Medienbildung mit gesellschaftlicher Verantwortung und öffentlicher Sichtbarkeit. Die Arbeiten regen zur Auseinandersetzung mit Rollenbildern, Erinnerungskultur und Repräsentation an – und fördern zugleich junge künstlerische Positionen.

Sieben Frauen. Sieben Perspektiven.

Sieben Studierende der Masterklasse Fotografie widmen sich jeweils einer bedeutenden historischen Frauenfigur und interpretieren diese fotografisch neu: Alice Milewski porträtiert die US-amerikanische Künstlerin Hannah Wilke mit Agnes Milewski als Model. Sebastian Fröhlich setzt sich mit der Schriftstellerin Ingeborg Bachmann auseinander, dargestellt von Thea Ehre. Fiona Oehler inszeniert die kubanisch-amerikanische Künstlerin Ana Mendieta mit Anna-Lena Schlamp,

während Jul Kinnl die Sexualwissenschaftlerin Shere Hite porträtiert, verkörpert von Stephanie Gotfryd. Annalena Sir widmet sich der Pionierin der Transgeschichte Lili Elbe, dargestellt von Maria Görg. Leonora Gusenbauer interpretiert die österreichische Frauenpolitikerin Johanna Dohnal mit Angelika Leichtfried als Model. Marie-Therese Schrentewein schließlich setzt der Medien- und Performancekünstlerin VALIE EXPORT ein fotografisches Porträt, inszeniert mit Lena Nanut.

Inspiration: RADICAL BUSTS

IMAGINE HERstory ist inspiriert vom Kunstprojekt *RADICAL BUSTS* der Künstlerin Marianne Maderna, das 2015 mit goldenen Büsten bedeutender Frauen an der Universität Wien ein Zeichen gegen männlich dominierte Erinnerungskultur setzte. Der poetische Ansatz von „Her-story“ wird in IMAGINE HERstory fotografisch aufgegriffen und in den öffentlichen Raum von Krems übertragen.

Citylights im öffentlichen Raum

Rund um den 8. März werden die Porträts auf 22 Citylights im Stadtraum von Krems präsentiert. Die Stadt wird damit zur sichtbaren Plattform für bislang unsichtbar Gebliebenes – gesellschaftspolitisch relevante Bilder rücken ins Blickfeld der Öffentlichkeit.

Ausstellung & Vernissage im Rathaus Krems

Bereits vorab gibt es eine Preview aller sieben Porträts im Kremser Rathausfoyer von 26. Februar – 27. März

Vernissage: 26. Februar, 17 Uhr

Infos: imagine-herstory.life

Foto: Ingeborg Bachmann fotografisch neu inszeniert
© Sebastian Fröhlich Abdruck bei Namensnennung honorarfrei

Rückfragen: Rosemarie Bachinger, MA Tel. 02732/801-215
Magistrat der Stadt Krems,
Leitung Präsidialamt & Stadtkommunikation, Marketing & Sales
Obere Landstraße 4, 3500 Krems